



LA FOLLE
JOURNÉE
de Nantes

EN RÉGION
DES PAYS
DE LA LOIRE

VERS UN MONDE NOUVEAU

DU 26 AU 28 JANVIER 2018



LE CRÉA, La Folle Journée en Région - Réalisation L'AMR 2017 - Crédits photos : Ebnouk, Getty Images

TOUTE LA PROGRAMMATION SUR
WWW.CULTURE.PAYSDELA LOIRE.FR

EN PARTENARIAT AVEC:



LAVAL / LA FLÈCHE / SABLÉ-SUR-SARTHE
CHOLET / FONTEVRAUD / SAUMUR / CHALLANS
FONTENAY-LE-COMTE / LA ROCHE-SUR-YON
SAINT-NAZAIRE / L'ÎLE D'YEU




Région
PAYS DE LA LOIRE

La Folle Journée en région des Pays de la Loire est une manifestation culturelle conçue par le CRÉA qui en assure la programmation artistique, initiée par la Ville de Nantes et produite par la Région des Pays de la Loire.

SOMMAIRE




JANVIER

Concert Pictobrass	5
 Spectacle : Si La ... musique s'arrête ?	7
Lecture :	
Les chemins du bonheur par l'atelier théâtre du Jean-Baptiste	9

FÉVRIER

 Bébés lecteurs	11
Conférence musicale :	
Sgt Pepper's lonely hearts club band par Patrice COUTEAU	13
Lecture :	
<i>Les soirées du passeur de mots</i> par Francis LEBRUN	15

MARS

 Bébés lecteurs	17
 Spectacle : <i>Tourne Vire</i>	19
 Heure du conte : Des Histoires, en veux-tu ? En voilà !	21
Moment musical	23
Conférence musicale :	
Par Baptiste PIZON	25
Lecture :	
<i>Les soirées du passeur de mots</i> par Francis LEBRUN	27
Concert Rano Kau par Baptiste PIZON	29
LES EXPOSITIONS	31





Samedi 20 janvier à 11h

Concert Pictobrass

Issu de l'Orchestre Poitou-Charentes, l'ensemble Pictobrass est composé de deux trombones, deux trompettes et d'un tuba.

Un très grand nombre de compositeurs et d'arrangeurs se sont intéressés aux qualités des cuivres et ont permis que soient abordés tous les styles musicaux, de la Renaissance à nos jours, de l'Orfeo de Monteverdi au répertoire contemporain. Le concert visitera Lully, Grieg, Gershwin, Bernstein... sur la thématique du voyage.

BEGUIER Stéphane : Trompette (professeur de l'EMMD)
ROBERT Philippe : Trompette
ZAKREWSKI Michel : Trombone
THEAUDIN Franck : Trombone
BALZEAU Stéphane : Tuba

Durée : 1h

Entrée libre (Places limitées)

Inscription indispensable - Espace musique 02 51 51 19 69



si
la musique
s'arrête ?

Clowne
&
musique

Spectacle tout public

par sylvie martin et katell godissart



Mercredi 31 janvier à 16 h

Spectacle

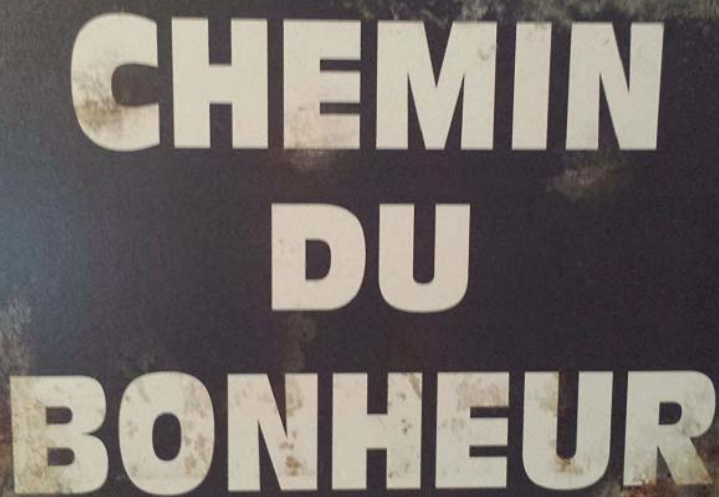
Si La... musique s'arrête ?

Qu'y a-t-il dans cet énorme cadeau ? La clowne s'interroge et invitera le public à le découvrir avec elle. Rencontre de deux univers où chacun apprendra de l'autre patiemment, en se taquinant, avec étonnement, rires et autres pirouettes artistiques. Qui refermera la boîte ? Faut-il refermer la boîte ? Que va-t-il naître de ce duo musical et clownesque ? Et *Si La... musique s'arrête ?* Mystère...

Public : à partir de 4 ans

Gratuit - Durée :

Inscription indispensable - Espace jeunesse 02 51 51 18 52

A dark, rectangular sign with a thin white border. The sign has a weathered appearance with some light-colored spots and discoloration, particularly at the corners and along the edges. The text is in a bold, white, sans-serif font, arranged in three lines: 'CHEMIN' on the top line, 'DU' on the middle line, and 'BONHEUR' on the bottom line. The sign is mounted on a light-colored wall, and a piece of wood is visible above it.

**CHEMIN
DU
BONHEUR**



Mercredi 31 janvier à 20h30

Lecture Les chemins du bonheur

L'atelier lecture du Jean-Baptiste a exploré les chemins du bonheur de divers auteurs. Entre amitié, amour filial, retraite et méditation, temps pour soi, nature, enfance, liberté, sécurité... les approches de Bobin, Camus, Darley, Delerm, Desbordes, Erri de Luca, Garcin, Giono, Le Clézio, Maupassant, Schmitt... sont très différentes.

Tout public - Durée : 2h - Gratuit
Inscription indispensable - Accueil 02 51 51 15 98





Mardi 6 février à 11 h

Bébés lecteurs

Histoires, comptines, chansons, musique ou raconte-tapis... de quoi éveiller les bébés !

Séance concoctée par la bibliothécaire.

Public : 0 - 3 ans - Durée 30 min

Inscription indispensable - Espace jeunesse 02 51 51 18 52





Mardi 20 février à 19 h

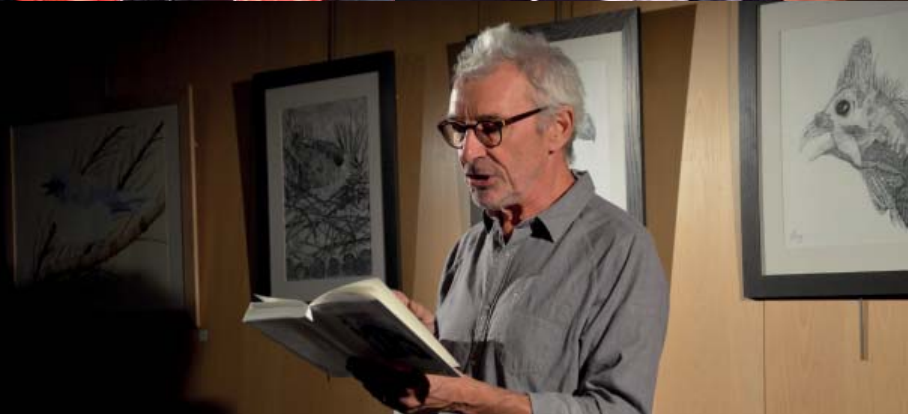
Conférence musicale

Sgt Pepper's lonely hearts club band
The Beatles

L'album « Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band » des Beatles, chef d'œuvre rock psychédélique, a soufflé ses 50 bougies le 1^{er} juin 2017. Ce huitième album des Beatles, enregistré au studio mythique Abbey road de Londres sur une période de 129 jours a influencé toute une génération et reste encore l'album majeur qui a marqué pour toujours de nombreux artistes.

Patrice COUTEAU illustrera ses propos par des documents audios et vidéos.

Tout public - Gratuit - Durée : 2h
Inscription indispensable - Espace musique 02 51 51 19 69





Mercredi 21 février à 20h30

Lecture

Francis LEBRUN lit *Un bruit de verre en elle* et *Bougé(e)* de Albane Gellé

Albane Gellé signe avec *Un bruit de verre en elle* un recueil de textes courts de poésie, en prose. Ces poèmes sont écrits à la manière des pensées ; les mots s'imbriquent ensemble et les idées font naître d'autres idées encore. Autant de petits morceaux de réel, accrochés, attrapés, suspendus, mots serrés comme cailloux au milieu des pages, entre intime et univers...

Bougé(e) Bouger l'oreille pour suivre le mouvement des mots. Le flot porte son rythme. Quitter, lâcher, rejoindre, verser idées, gestes et paroles. La poésie n'est qu'un mouvement.

Tout public - Durée : 2h - Gratuit

Inscription indispensable - Accueil 02 51 51 15 98





Mardi 6 mars à 11 h

Bébés lecteurs

Histoires, comptines, chansons, musique ou raconte-tapis... de quoi éveiller les bébés !

Séance concoctée par la bibliothécaire.

Public : 0 - 3 ans - Durée 30 min

Inscription indispensable - Espace jeunesse 02 51 51 18 52

NOMORPA

PRÉSENTE

WWW.NOMORPA.COM
DIFFUSIONSALLE@NOMORPA.COM
TEL:0033 (0)6 52 50 01 46



TOURNE VIRE

SPECTACLE JEUNE PUBLIC



Samedi 10 mars à 15 h et à 17 h

Spectacle *Tourne Vire*

Un parcours du sensible, à travers des jeux d'ombres et de projections, guidé par deux comédiennes, « faiseuses d'images ».

Tourne Vire, est un plongeon au travers de tableaux et de musiques qui nous transportent d'un élément à un autre. Comme son nom l'indique ce spectacle est impalpable ; l'eau, la terre, l'air... C'est un voyage, une proposition, une ouverture. Il n'y a pas d'histoires avec un début et une fin mais une suite d'allégories où l'on se perd mais surtout où l'on se retrouve. Chaque histoire est unique et différente pour chacun, et existe à l'intérieur de celui qui se la raconte.

Public : dès 6 mois - Durée 30 min

Inscription indispensable - Espace jeunesse 02 51 51 18 52

**Des histoires,
en veux-tu ?**

En voilà !





Mercredi 21 mars à 16 h

Heure du conte **Des histoires, en veux-tu ? En voilà !**

Venez vous balader aux côtés d'un yéti ou bien d'une grenouille qui ne sait plus rêver !
Suspens ! Un voyage en Russie vous attend pour y résoudre des énigmes !
Chuuut... Vous entendez ? C'est le Jouet des Vents qui vous appelle...

Séance autour du voyage concoctée par la bibliothécaire.

Public : dès 6 ans

Durée : 40 min - Gratuit

Inscription indispensable - Espace jeunesse 02 51 51 18 52





Mercredi 21 mars à 19h

Moment musical

À la découverte de la culture, de la musique polynésiennes et particulièrement de l'île de Pâques.

Exposition d'objets « Pascuas » accompagnée du moment musical de l'École municipale de musique et de danse et son ensemble de guitares.

Tout public - Durée : 1h - Gratuit
Inscription indispensable - Espace Musique 02 51 51 19 69





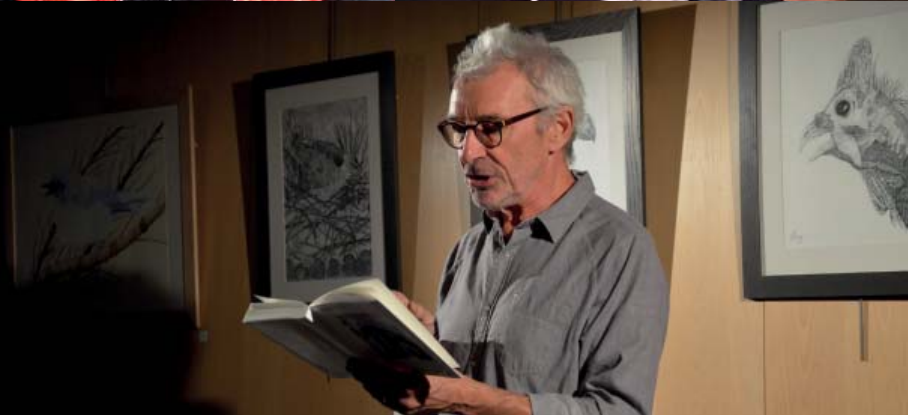
Mardi 27 mars à 19h

Conférence musicale

Inspiré de ses voyages à l'île de Pâques, Baptiste Pizon nous propose une conférence autour de la culture de cette région si éloignée de toutes terres habitées !

L'île de Pâques est l'un de ces rares lieux dont la réputation est inversement proportionnelle à ce que l'on en sait. Sa notoriété est avant tout basée sur ses mystères, ses légendes. Quelques certitudes éparses auxquelles se raccrochent les scientifiques et beaucoup d'hypothèses qui comblent les gouffres de l'ignorance générale.

Tout public - Durée : 2h - Gratuit
Inscription indispensable - Espace Musique 02 51 51 19 69





Mercredi 28 mars à 20h30

Lecture

Francis LEBRUN lit

***Poèmes à Lou* de Guillaume APOLLINAIRE**

Pour rappeler à lui l'amour de Lou, la fantasque, la volage, l'ardente comtesse Louise de Coligny - Châtillon, dont il s'est éperdument épris en septembre 1914, Guillaume Apollinaire lui adresse du front les poèmes les plus brûlants qu'il a jamais écrits. Inscrits dans des lettres quotidiennes, ils cherchent à amuser, à surprendre, à désarmer, à retenir l'amante qui échappe au poète et lui fait oublier la guerre. Mais Louise est infidèle et correspondante négligente. Après leur rupture, Apollinaire en fait sa muse, une étoile qui luit au dessus des tranchées. Si les *Poèmes à Lou*, dont certains ont été publiés du vivant de l'auteur, sont connus, la lecture en fac-similé des soixante-dix lettres qui ont survécu au temps est une révélation.

Tout public - Durée 2h - Gratuit

Inscription indispensable - Accueil 02 51 51 15 98





Samedi 31 mars à 20h30
au théâtre municipal

Concert Rano Kau, *en référence au volcan de l'île de Pâques.*

« One Man Band - chanson française - rock »

Nouveau répertoire sur les thématiques de la découverte, de la nature, des animaux, de la beauté de l'humain et ses travers. Une prise de position parfois critique sur l'évolution et la place de l'homme moderne à travers des histoires inspirées des voyages sur l'île de Pâques et en Islande. Depuis Caprices & Manigances, la voix aussi semble avoir pris de l'air et de la maturité pour s'investir dans un nouveau rôle. Il est bien là question de recherches sur la profondeur des mots et de messages plus universels. Des nouveaux titres épurés et brutes qui annoncent l'arrivée d'un album en solo, un tournant personnel dans le parcours du musicien.

Baptiste Pizon : Instruments mélodiques (Guitares électriques, harmonium indien, senza africaine et voix avec effets)

Rythmique aux pieds (grosse caisse, caisse claire bricolée)

Paul Motteau : Sonorisation

Tout public - Durée : 1h15 - Gratuit
Inscription indispensable - Espace Musique 02 51 51 19 69



EXPOSITIONS DE FÉVRIER À MARS

Du 2 au 28 février

***Vues basses* de Vincent DUTOIS**

Une myopie tenace oblige à de nombreuses parades : regarder par en dessous, prétendre avoir vu, s'approcher au plus près. La vision trouble est parfois un atout majeur : on dédaignera les horizons et les lointains, qui sont invariablement flous. On s'attardera sur les détails et les anecdotes qui consolent. Ainsi ramène-t-on les proportions d'un monde trop vaste à l'échelle d'un ordinaire qui le plus souvent est celui des contrebass. À défaut de tous les autres dons, Vincent Dutois se satisfait de ses « *Vues basses* » !

Du 1^{er} au 30 mars

Exposition dans le cadre du 7^e festival du film de Fontenay Quand l'enfant s'affiche

Pour le réalisateur Stanley Kubrick, « l'art de l'affiche est de réduire à une seule image ce que le metteur en scène a réalisé en 350 000 » Et quand cette image dessinée ou issue d'un montage photos reprend un visage d'enfant, cela suffit à attirer l'attention. Venez découvrir en mars, quelques exemples d'affiches avec des visages d'enfants qui ne vous laisseront pas indifférent.

Du 19 au 25 mars

Voyage sur l'île de Pâques

Baptiste Plzon, auteur, compositeur, passionné par l'île de Pâques nous permet de s'évader dans cette région si éloignée de toute terre habitée, en exposant les objets qu'il a rapportés dans ses bagages.



Médiathèque Jim-Dandurand

2 rue des Orfèvres
85200 Fontenay-le-Comte
02 51 51 15 98

Mardi : 10h - 12h / 15h - 19h

Mercredi : 10h - 12h30 / 14h30 - 18h

Jeudi : Fermeture

Vendredi : 14h - 19h

Samedi : 10h - 13h / 14h - 17h

mediatheque.accueil@ville-fontenaylecomte.fr
www.mediatheque-fontenaylecomte.net
[www.Facebook.com/Mediatheque.jimdandurand](https://www.facebook.com/Mediatheque.jimdandurand)