

Wardi
De Mats GRORUD
2019 - 1h20
Ciné-goûter
Mercredi 27
novembre - 16h



Beyrouth, Liban
aujourd'hui.
Wardi, jeune
Palestinienne de
onze ans, vit avec toute sa famille dans
le camp de réfugiés où elle est née.
Sidi, son arrière-grand-père adoré,
fut l'un des premiers à s'y installer
après avoir été chassé de son village
en 1948. Le jour où Sidi lui confie la
clé de son ancienne maison en Galilée,
Wardi craint qu'il ait perdu l'espoir
d'y retourner un jour. Mais comment
chaque membre de la famille peut-il
aider à sa façon la petite fille à renouer
avec cet espoir ?

Femmes pour la planète
De Marie-Monique ROBIN
2015 - 55 min.

Jeudi 28
novembre
20h30



Femmes pour la planète

Elles sont six.
Elles s'appellent Amy,
Heike, Ida, Merete, Otaciana, Pabrita.
Elles vivent au Canada, en Allemagne,
en Argentine, au Danemark, au Népal
et au Brésil. Elles ne se sont jamais
croisées mais elles ont bien des points
en commun. Elles font partie de ces
voix de plus en plus nombreuses qui
s'élèvent pour réclamer que s'opère
une transition économique et éco-
logique, qui permettra d'affronter

les défis du XXI^e siècle : le réchauffement climatique, l'épuisement des énergies fossiles et des minerais, la réduction de la biodiversité (on parle de la sixième extinction des espèces), la crise alimentaire, financière et sociale (la progression des inégalités et de la pauvreté, l'explosion du chômage), etc. Sans attendre, ces "lanceuses d'avenir" montrent qu'il est possible de faire autrement, en participant à des initiatives vers une société durable, plus équitable et plus solidaire, dans le domaine de la production alimentaire (agriculture urbaine), de l'énergie (villes en transition) et de l'argent (monnaies locales).

Programme à destination des scolaires

› Exposition

Défendre les droits des femmes

› Interventions dans les lycées

Par Geneviève GARRIGOS

› Séances cinéma

Lycées : *Mustang* de Deniz Gamze
ERGÜVEN

Collèges : *Wadjda* de Haifaa
AL MANSOUR

Le collectif fontenaisien pour le Festival des solidarités est composé des associations suivantes : Acat, AmiSuv, Amnesty international, Artisans du Monde, Aumônerie de l'enseignement public, les associations locales de jumelage (Gaoua, Diosig, Krotoszyn), Attac, CASI 85, CCFD Terre solidaire, Église réformée, Pastorale des Migrants, les Lycées François Rabelais et Notre-Dame, les collèges Tiraqueau et Viète en partenariat avec la Ville de Fontenay-le-Comte et le soutien de Sovetours qui met gracieusement un bus à disposition pour la marche solidaire.
Avec le partenariat de Emmaüs, Librairie Florilège, Cinéma Le Renaissance et le Théâtre Le Jean-Baptiste.

PROGRAMME FESTIVAL DES SOLIDARITÉS

DU 15 NOVEMBRE AU 1^{ER} DÉCEMBRE 2019

À FONTENAY-LE-COMTE

LES FEMMES DANS LE MONDE



Marche solidaire

Dimanche 17 novembre
Salle d'Honneur de la mairie
9 rue Georges-Clemenceau
Deux circuits :

• 6 km : départs à 9h30 et 10h

• 12 km : départs à 8h15, 8h45

› Inscriptions à partir de 7h45

› Tarif : 4 € - 1 € pour les scolaires et tarifs de solidarité

Le bénéfice sera reversé à l'association de jumelage Fontenay-le-Comte Gaoua pour l'amélioration des conditions de vie des femmes de Gaoua.

› Pause gourmande autour des produits issus du commerce équitable Artisans du Monde, avec la participation de l'aumônerie de l'enseignement public.

› Apéritif à l'arrivée offert par le comité de jumelage Fontenay-le-Comte Gaoua.

Soirée lecture Luttés au féminin

Mercredi 20 novembre à 20h30

Médiathèque Jim Dandurand

2 rue des Orfèvres

Entrée libre sur réservation

Tél. : 02 51 51 15 98

Par l'Atelier lecture du Jean Baptiste

Trois lecteurs et trois lectrices liront des extraits de romans mettant en scène des luttes liées aux conditions de vie des femmes à travers le monde : Sia Figiel, Laëtitia Colombani, Virginie Despentes, Atiq Rahimi, Assia Djebar, Orhan Pamuk, Leïla Slimani, Marie Ndiaye, Emmanuel Dongala, Gérard Mordillat.

Avec la librairie Florilège

Exposition

Défendre les droits des femmes

Dimanche 17 novembre de 8h à 14h

Salle d'Honneur de la Mairie

9 rue Georges Clemenceau

Ciné-débat

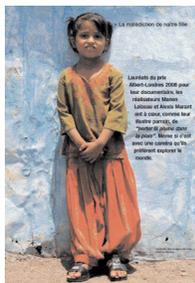
La malédiction de notre fille

Mardi 26 novembre de 20h à 22h

Les Abeilles : 1 rue de Grissais

Avec la réalisatrice Manon LOIZEAU* et Geneviève GARRIGOS*

Il manque aujourd'hui cent millions de femmes en Asie, en Inde, au Pakistan et en Chine. De l'infanticide rituel dans les provinces pauvres du Sud au fœticide organisé au Pendjab et en Chine, La Malédiction de notre fille permet de comprendre comment des millions de femmes, contraintes par la société et les traditions, sont obligées de refuser la naissance et la vie de leur fille.



* Manon LOIZEAU est journaliste et documentariste auteur de nombreux documentaires dans des zones à risque. En 2006 elle reçoit le prix Albert-Londres pour ce documentaire.

* Geneviève GARRIGOS a été présidente d'Amnesty International France de 2008 à 2016. Actuellement elle est une des porte-paroles d'AIF et représente l'association auprès de la Commission nationale consultative des Droits de l'Homme (CNCDDH). Elle est secrétaire du Comité exécutif de la Fondation des Femmes.

Festival du film

Les femmes dans le monde

Du 18 au 28 novembre

Cinéma Le Renaissance

8 rue de l'Ancien Hôpital

Séance 4,50 € - Pass 4 films : 14 €

Les femmes du bus 678

De Mohammed DIAB

2012 - 1h40

Lundi 18 novembre - 18h

Fayza, Seba et Nelly, trois femmes d'aujourd'hui de milieux différents, s'unissent pour combattre le machisme agressif et impuni qui sévit au Caire dans les rues, dans les bus et dans leurs maisons. Déterminées, elles vont dorénavant humilier ceux qui les humilient. Devant l'ampleur du mouvement, l'atypique inspecteur Essam mène l'enquête. Qui sont ces mystérieuses femmes qui ébranlent une société basée sur la suprématie de l'homme ?



La domination masculine

Documentaire de Patric JEAN

2009 - 1h43

Jeudi 21

novembre

20h30

« Je veux que les spectateurs se disputent en sortant de la salle » disait Patric Jean en tournant La Domination masculine. Peut-on croire qu'au XXI^e



siècle, des hommes exigent le retour aux valeurs ancestrales du patriarcat : les femmes à la cuisine et les hommes au pouvoir ? Peut-on imaginer que des jeunes femmes instruites recherchent un « compagnon dominant » ? Que penser d'hommes qui subissent une opération d'allongement du pénis, « comme on achète une grosse voiture » ? Si ces tendances peuvent de prime abord sembler marginales, le film nous démontre que nos attitudes collent rarement à nos discours. L'illusion de l'égalité cache un abîme d'injustices quotidiennes que nous ne voulons plus voir. Et où vous jouez votre rôle. À travers des séquences drôles, ahurissantes et parfois dramatiques, le film nous oblige à nous positionner sur un terrain où chacun pense détenir une vérité.

Monsieur

De Rohena GERA

2018 - 1h39

Dimanche 24 novembre - 18h

Ratna est domestique chez Ashwin, le fils d'une riche famille de Mumbai.

En apparence la

vie du jeune homme semble parfaite, pourtant il est perdu. Ratna sent qu'il a renoncé à ses rêves. Elle, elle n'a rien, mais ses espoirs et sa détermination la guident obstinément. Deux mondes que tout oppose vont cohabiter, se découvrir, s'effleurer...

